

Timing

Tanzen

on1

internationaler Standard

1	und	2	und	3	und	4	und	5	und	6	und	7	und	8	und
X		X		X		Pause		X		X		X		Pause	
1. Takt								2. Takt							

on3

viele Cubanos tanzen die Salsa Cubana auf 3 - vor allem bei Timbamusik eine super Möglichkeit den ganzen Rhythmus der Musik mitzunehmen

1	und	2	und	3	und	4	und	5	und	6	und	7	und	8	und
X		Pause		X		X		X		Pause		X		X	
1. Takt								2. Takt							

Palladium on2

(der Palladium on 2 Stil wie er heute in den meisten Fällen getanzt wird).

1	und	2	und	3	und	4	und	5	und	6	und	7	und	8	und
Pause		X		X		X		Pause		X		X		X	
1. Takt								2. Takt							

Mambo Tipico (Breaking on2) NY Style nach Eddie Torres

beim Mambo Tipico beginnt der Herr mit dem ersten Schritt links nach hinten. Die 2 ist dann rechts rückwärts. Die 5 rechts vor, die 6 links vor

1	und	2	und	3	und	4	und	5	und	6	und	7	und	8	und
X		X		X		Pause		X		X		X		Pause	
1. Takt								2. Takt							

SON on2

Beim Son geht der breaking Step zur Seite. Cubanos fangen oftmals mit dem 1. Schritt bei 8 an.

1	und	2	und	3	und	4	und	5	und	6	und	7	und	8	und
		X		X		X				X		X		X	
1. Takt								2. Takt							

Cha Cha Cha on2

1	und	2	und	3	und	4	und	5	und	6	und	7	und	8	und
cha		X		X		cha	cha	cha		X		X		cha	cha
1. Takt								2. Takt							

Legende: = Betonung/ Break = 1. Schritt = Schritte